

INFORME DE ACTIVIDADES 2023

LABORATORIO DE NARRATIVAS DIVERGENTES ENERO 2023 - DICIEMBRE 2023

MUJERES MIRANDO MUJERES



• 11 de Marzo

Evento online, con motivo del 8M.

Participación en la IX edición de Mujeres Mirando Mujeres, por parte de la Dra. Sofía Acosta, socia fundadora del Laboratorio de Narrativas Divergentes, presentando el trabajo de la artivista Adiós Al Futuro.

Link.

CONGRESO NACIONAL DE SALUD TRANS E INTERSEX

• 14 de Abril

Evento online.

Participación en el marco del I Congreso Estatal de Salud para Personas Trans e Intersex, colaborando con Impulso Trans AC con un conversatorio sobre salud intersex, con el aliado Dr. Carlos Narváez Pichardo.

Link.



CICLO DE ENTREVISTAS POR EL DÍA DE LXS INFANTES

• 21 de Abril

Evento presencial en CDMX, organizado por Laboratorio de Narrativas Divergentes para el Proyecto Intersex.

Ciclo de entrevistas con activistas de la Comunidad Intersex Mexicana, para hablar sobre las infancias intersex y sus deseos para las futuras infancias.

Link a entrevistas <u>aquí</u>. Link a fotografías <u>aquí</u>.





ASI SUENA EL FUTURO DE LAS INFANCIAS INTERSEX

• 28 de Abril

Evento presencial en CDMX, organizado por Laboratorio de Narrativas Divergentes para el Proyecto Intersex.

Creación y grabación de dos canciones con la cantoautora Leticia Servin.





PRIDE 2023

• 3 de Junio

Marchando en el Pride 2023 de Guadalajara, junto nuestrxs aliadxs y las colectivas Sombrilla Roja y la Otra Calle. Registro fotográfico, <u>aquí</u>.











FESTIVAL ANDRÓGINA

• 21 de Junio

Evento presensencial en Guadalajara, organizado por Museo cabañas.

Participación en el Festival Andrógina, con la proyección de nuestros cortometrajes y un conversatorio con la artivista Adiós al Futuro y la Dra. Sofía Acosta.









EL CAMINO DE LA ORQUÍDEA

• Jueves de Julio (6, 13, 20 y 27)

Evento presencial organizado por Alejandro Jiménez.

Coolaboración con Alejandro Jiménez en la creación de carteles y difusión de su obra, "El camino de la oquidea".



JORNADA DE DETECCIÓN



• 28 de Julio

Evento presencial en Casa Inter.

Coolaboración con Sombrilla Roja. colectiva por los derechos de lxs trabajadorxs sexuales, para la realización de una jornada de detección de ETS.

CUERPOS DISIDENTES LUCHAS COMUNES

• 1 de Abril - 16 de Julio

Evento hibrído, organizado por el Laboratorio de Narrativas Divergentes, en colaboración con Mujeres al Borde y Coporación Polimorfas.

Proyecto de investigación con activistas investigadorxs sobre intersexualidad y discapacidad, con una componente de investigación en línea (1 de Abril - 24 de Junio) y un encuentro presencial en Casa Colibrí, Colombia, donde nos reunimos con la colectiva Polimorfas (9 de Julio - 16 de Julio).

El resultado de este encuentro presencial fue un cortometraje documental en donde lxs activistas nos narran sus aprendizajes, vivencias y esperanzas para el futuro.

Link a vídeo.







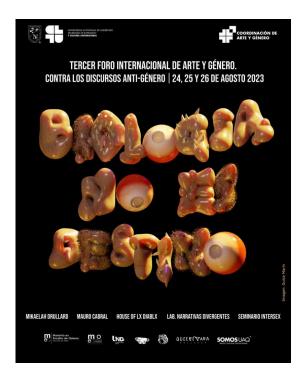
TERCER FORO INTERNACIONAL DE ARTE Y GÉNERO

• 24 - 26 de Agosto

Evento presencial en la UAQ, organizado por Seminario Intersex para la Maestría de EStudios de Género.

Proyección de archivo audiovisual de Proyecto intersex, y participación en el conversatorio "Cuerpos disidentes luchas comunes" junto a otrxs activistas Intersex Mexicanos.

Link a conversatorio aquí.

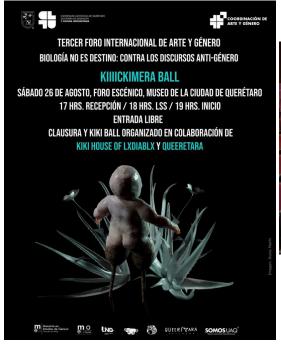








TERCER FORO INTERNACIONAL DE ARTE Y GÉNERO





PUTICINE

• 28 de Julio

Evento presencial en Casa Inter, en colaboración con Sombrilla Roja.

Ciclo de cine y plática sobre trabajo sexual con lxs activistas de Sombrilla Roja.



CICLO DE PROYECCIONES DEL PAPEL A LA PANTALLA

• 16-20 de Septiembre

Evento presencial organizado por el Laboratorio de Narrativas Divergentes en colaboración con Akahatá.

"Del papel a la pantalla"

Ciclo de proyecciones conformado por el docuficción "Degeneradxs" del artivista Arturo Dávila, y el cortometraje documental "Desmontando el plan de Dixs" del artivista Río.

Se llevaron a cabo 3 ciclos en sedes diferentes en Guadalajara, jalisco:

- Cuerpos Parlantes
- Tecnológico de Monterrey
- Cine Mayahuel

Además se realizó un junte con jóvenes de la comunidad, donde lxs artivistas Arturo y Rio, compartieron material audiovisual con lxs invitadxs.

Registro fotográfico, relatoría y medios, <u>aquí</u>.









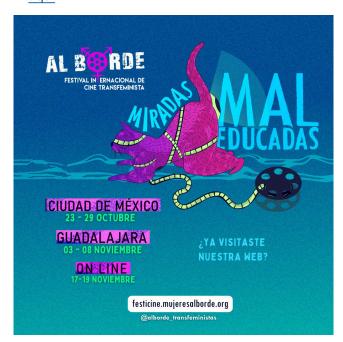
ENCUENTRO INTERSEX

• 23 - 28 de Octubre

Evento presencial organizado por Mujeres al Borde y el Laboratorio de Narrativas Divergentes.

Colaboración con el II Al borde Festival Internacional de Cine Transfeminista: Miradas maleducadas de Mujeres al Borde, para llevar a cabo su primera edición presencial en México. Durante el marco del Festival, se realizó un ciclo de cine intersex, acompañado de un conversatorio, y se realizó un encuentro de personas intersex mexicanas, quienes participaron en el taller de creación audiovisual "Entrever Intersex" dónde se realizó un cortometraje llamado "Rapsodia intersex".

Link aquí.





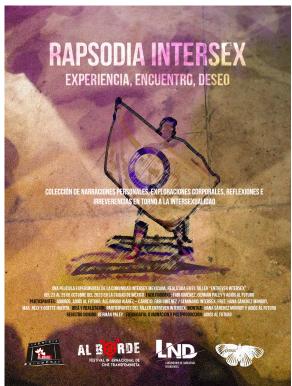




ENCUENTRO INTERSEX







II AL BORDE FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE TRANSFEMINISTA

• 03 - 30 de Noviembre

Evento presencial, organizado por el Laboratorio de Narrativas Divergentes

Producción de la extensión del II Al Borde: Festival Internacional de Cine Transfeminista en Guadalajara, realizamos la extensión del festival en nuestra ciudad, con 3 de sus 4 componentes: "Justicia Erótica", "Identidades Enraizadas" y "Corporalidades disidentes".

En nuestra sede "Casa Inter" se llevó a cabo un taller de creación audiovisual facilitado por Ana Luchx y Malicia, resultando en un cortometraje de posporno en el que participaron nuestrxs aliadxs de Sombrilla Roja. Durante los sábados restantes de Noviembre (11, 18 y 25) realizamos un ciclo de Cine Comunitario, llevado a cabo en sedes aliadas que nos permitieron proyectar y realizar un conversatorio, para acompañar cada una de las proyecciones.

II AL BORDE FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE TRANSFEMINISTA

• 03 - 05 de Noviembre

Evento presencial, organizado por el Laboratorio de Narrativas Divergentes.

Realizamos una gala inaugural para el Festival, invitando al trío Ksumi, en colaboración con la artista visual Adiós Al Futuro y la madre de la casa Medussa, Gorgy Medussa.

Del 3 al 5 de Noviembre se llevó a cabo la proyección de la selección oficial de películas del Festival, acompañados de sus respectivos conversatorios con activistas.

Registro foto día 1, <u>aquí</u>. Registro foto día 2, <u>aquí</u>. Registro foto día 3, <u>aquí</u>.







• Gala Inaugural y brindis













































• Taller de creación audiovisual 6 al 8 de Noviembre

Evento presencial, organizado por el Laboratorio de Narrativas Divergentes.

Taller de creación audivosiual "Fantasías posporno y futuros maleducados", realizado en Casa Inter, que como resultado se generó un cortometraje llamado "El día que la galaxia vulvosa casi pierde sus orgasmos", dirigido por Ana Luchx y Malicia.

Más información <u>aquí</u>. Registro foto, aquí.













Ventana comunitaria

Sabados de Noviembre (11, 18 25)

Evento presencial, organizado por el Laboratorio de Narrrativas Divergentes.

Funciones en espacios independientes de aliadxs, cada uno adoptó una componente del Festival para sus proyecciones y conversatorios.

Todas las funciones fueron gratuitas.



Cuerpos Parlantes

Registro foto, aquí.









• Cine Mayahuel Regsitro foto, <u>aquí.</u>









• Laboratorio de Narrativas Divergentes Registro foto, <u>aquí</u>.









• Fiesta de clausura

30 de Noviembre

Evento presencial organizado por el Laboratorio de Narrativas Divergentes.

Tuvimos de invitadxs a Sombrilla Roja, quiénes hicieron un perfomance durante el evento en Casa Inter.

Registro foto, aquí.













